



## **Two rooms and a kitchen**

**Music**: two rooms and a kitchen

**Choregraphe**: Frederic Fassiaux

**Type** : line dance, 32 comptes, 4 murs, 6 tags, 1 restart

**Niveau** : intermédiaire, octobre 2020

**Intro** : 16 comptes

**1a8....toe, heel, touch, kick, coaster, step, scuff, step, lock, step fwd left, point, rock, step, rock; step.**

**1&2&....** pointer PD cote PG, poser talon D en diago avant D, toucher PD cote PG, kick du PD devant.

**3&4&....** PD derrière, PG cote PD, PD devant, brosser légèrement le talon G devant.

**5&6&....** poser PG devant, locker PD derrière PG, poser PG devant, pointer PD derrière PG

**7&8&....** poser PD derrière, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir appui PG.

**9a16....step, lock, step back right, sailor step ¼ left, touch, out, out, in, in, side, touch,....1/4left side, touch.**

**1&2....** poser PD à l'arrière, locker PG devant PD, poser PD derrière

**3&4&....** croiser PG derrière PD, ....en ¼ à gauche..PD à droite, PG légèrement devant, toucher PD cote PG

**5&6&....** poser PD à D, poser PG à G ( légèrement écarté ), poser PD au centre, poser PG au centre.

**7&8&....** poser PD à D, toucher PG cote PD, ....en ¼ à G...poser PG à G, toucher PD cote PG.

**17a24...side, rock, cross and cross, and cross, point left lateral, step, Monterey turn ¼ right, kick fwd right, step, hook.**

1&2&....poser PD a D, revenir appui PG, croiser PD devant PG, poser PG a G

3&4& croiserPD devant PG, poser PG a G, croiser PD devant PG, pointer PG a G.

5&6&...PG cote PD, pointer PD a D- ¼ de tour D sur ball PG..pas PD cote PG ,  
toucher pointe PG cote G

7&8&...pas PG a cote du PD, kick du PD devant, poser PD cote PG, hook du PG  
devant le PD.

**25a32...step, lock, step, step turn step fwd right, full turn, step fwd left, step  
turn, stomp, stomp**

1&2...poser PG devant, locker le PD derrière PG, poser PG devant

3&4...poser PD devant, pivoter ½ tour à G, poser PD devant

5&6..pivot ½ tour a D... PD devant, pivot ½ tour a D.. PG derrière, poser PG  
devant.

7&8&..poser PD devant, pivot ½ tour a G, stomp PD, stomp PG

**Tags.....rocking chair**.....3<sup>e</sup> mur....16<sup>e</sup> compte et 32 e compte

6<sup>e</sup> mur.....16<sup>e</sup> compte et 32 e compte

8<sup>e</sup> mur.....16<sup>e</sup> compte et 32 e compte

**Restart** 5<sup>e</sup> mur.....8<sup>e</sup> eme compte